

GHOST TRAIN

Chorégraphe : Kathy Hunyadi (1997)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant

Musique : Driving My Life Away (Eddie Rabbitt) Bpm 128

CD : All Time Greatest Hits (1991)

SEQUENCE 1 : STOMP FORWARD, TOE FANS

- 1-2 Frapper pied droit en avant sur le sol, pivoter pointe pied droit à droite
- 3-4 Ramener pointe pied droit au centre, pivoter pointe pied droit à droite
- 5-6 Frapper pied gauche en avant sur le sol, pivoter pointe pied gauche à gauche
- 7-8 Ramener pointe pied gauche au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche

SEQUENCE 2 : JAZZ BOX ¼ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (3 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

SEQUENCE 3 : WEAVE LEFT, ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit, avancer pied gauche

SEQUENCE 4 : STOMPS, HOLD, WALKS FORWARD

- 1-2 Frapper pied droit en avant sur le sol, pause
- 3-4 Frapper pied gauche en avant sur le sol, pause
- 5-6 Avancer pied droit, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

REPEAT